

# Artisti del Mediterraneo

● Domani sera a Vignaledanza, coproduzioni del Progetto Intermed

## Vignale Monferrato

Proseguono in piazza del Popolo, gli appuntamenti con Vignaledanza che per domani, giovedì 8 luglio dalle 21.30 presenterà Dimora Coreografica, programma Scambio Centri Formazione professionale del Progetto Intermed - Giovani artisti del Mediterraneo, coordinata da Alessandra Bentley, Elena Delmastro e Mariachiara Raviola.

La Dimora coreografica vuole essere uno spazio dedicato all'ospitalità e alla coproduzione di progetti coreografici di artisti anche diversi tra loro per provenienza e stili, ma accomunati dall'esigenza di trovare un luogo specifico adatto alla crea-

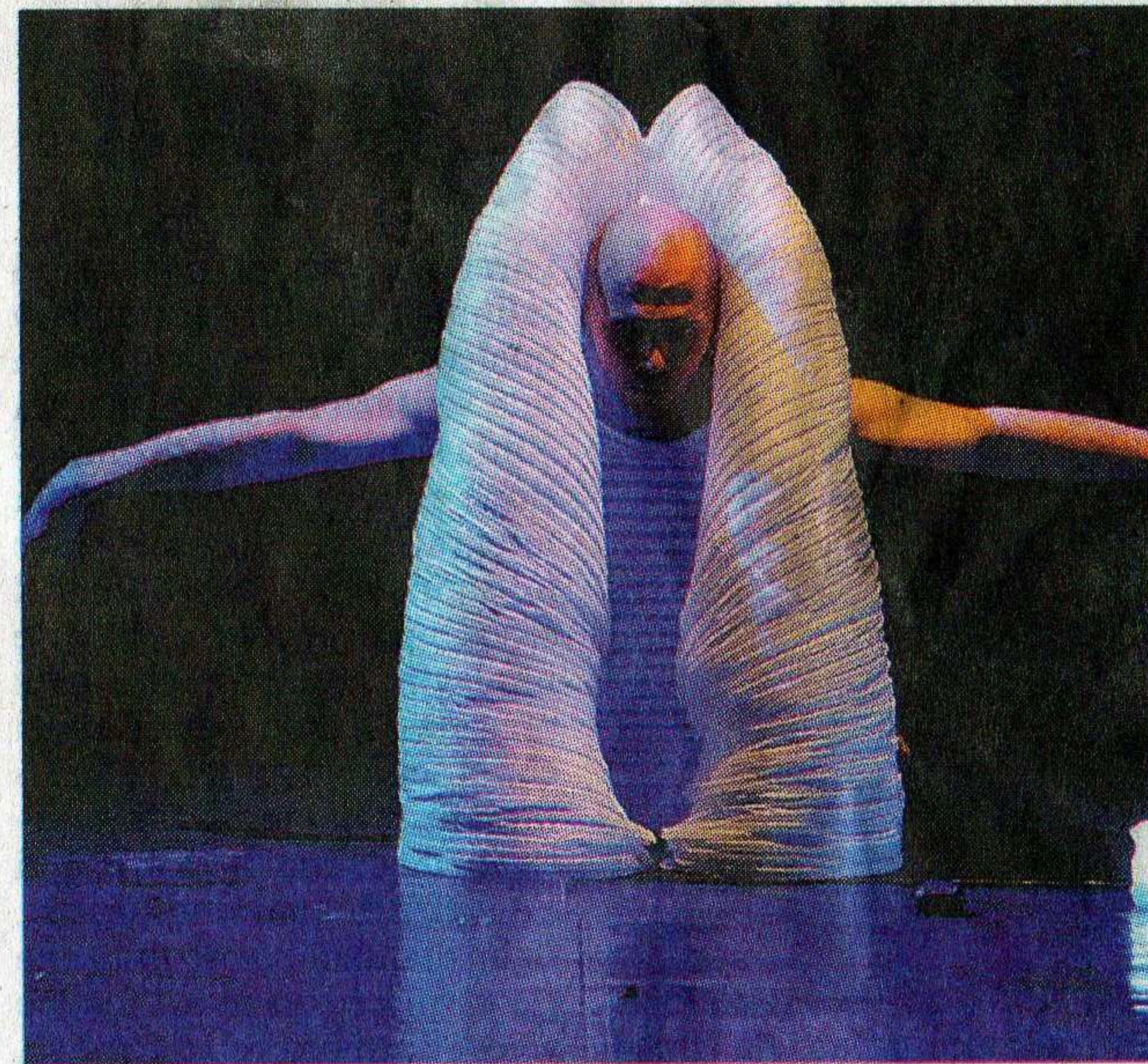
zione di movimento e dove la danza è l'atmosfera che si respira. Questo nell'intento di far nascere un progetto sperimentale inserito in un panorama sempre più interessante della danza sul territorio piemontese.

Dal Progetto Intermed nasce la Compagnia di Giovani artisti del Mediterraneo che partecipa al programma di scambio con i Centri di formazione professionale: Dance pro\_sess Lione, Centro Danza Royal / Progetto la Dimora Coreografica Torino, Fondazione Teatro Nuovo Torino, Compagnia Khalid Benghrib Casablanca e Ness El fen Tunisi.

Nel corso della serata, per la prima volta in Italia verrà presentato un programma comprendente: 'Florilege D'Ivan', con coreografie di Michel Hallet Eghayan, musiche di autori vari e Ivan Julliard come danza-

tore. Si tratta di un assolo creato per Intermed 2009 a Lione e per Intermed 2010 a Torino. Un riassunto delle opere di Eghayan di 'Soli' in quindici minuti, musiche che si contaminano portando indietro nel tempo.

Altre coreografie proposte domani quella intitolata 'Ultra', di Raffaele Irace, costumi Sonia Biacchi e poi 'Confluence, una prima assoluta, di Saïd Ait El Moumen, Syhem Belkhodja, Michel Hallet Eghayan, Raffaele Irace, Mariachiara Raviola con i danzatori della Giovane Compagnia Intermed. Il triennio 2008-2010 ha visto e vede i coreografi di InterMed impegnati in una creazione comune intorno al dialogo delle culture, nella realizzazione di una coreografia che integra diversi stili con un gruppo di giovani ballerini in formazione professionale selezionati dai paesi par-



**Una coreografia da 'Ultra'**

tner. Ogni anno, una nuova tappa di questa creazione è presentata in tutti i paesi della rete.

Ricordiamo infine che venerdì 9 luglio l'Associazione Allievi ed ex allievi Tnt presenterà

la Junior company Tnt con Laura Boltri, Giuseppe Lazzara, Davide Lovera in scena con 'Coppelia, la fanciulla dagli occhi di smalto' dalla favola di Hofmann.