



## Curriculum Vitae

Rosanna Filipponi



338 2145226

[info@studiodanzatemi.it](mailto:info@studiodanzatemi.it)

[www.formazionedanzatemi.it](http://www.formazionedanzatemi.it)

Esperta nella trasmissione del Repertorio del Balletto Classico e Variazioni,  
amante della Coreografia è Direttore Artistico dello “Studio danza Terni” dal 1983

- 2018 Aggiornamento per Insegnanti “Ecole Superieure de Danse Rosella Hightower Cannes”,  
Francia
- 2017 Aggiornamento per Insegnanti “Wiener Balletshule Staastoper”, Vienna
- 2016 Aggiornamento per Insegnanti “National Ballet Academy” and “Het  
National Ballet”, Amsterdam
- 2015 Aggiornamento per Insegnanti “Operà de Paris”, Parigi
- 2013 Aggiornamento per Insegnanti “Royal Ballet School”,  
Covent Garden, Londra
- 2009 Aggiornamento per Insegnanti “Royal Ballet School” White Lodge, Londra
- 2008 Aggiornamento per Insegnanti “Vaganova Academy”, Saint Petebourg
- 2007 Aggiornamento per Insegnanti “Scuola di Ballo alla  
Scala”, Milano
- 2010 Aggiornamento per Insegnanti “Teatro dell’Opera”, Roma

2011 Aggiornamento per Insegnanti “Hamburg Ballet Schule John Neumeyer”, Amburgo

## **Education**

1994 Corso per “Coordinatore e insegnante di Masterclasses per U.S.ACLI.

2004 Approfondimenti della Tecnica con “Cristina Bozzolini”, Fabrizio Monteverde per il Contemporaneo, Ekoue per la tecnica Jazz.

1968 Inizio degli studi presso “Centro Danza Classica” Bianca Rossi, Terni Italy

1983 Approfondimenti presso “Accademia Princesse Grace di Montecarlo Marika Besobrasova”, Firenze

1983-1990 Balletto e Jazz “Scuola di Renato Greco” Luigi e Matt Mattox, Roma

1984-1985 Approfondimento “Ucrain and Russian Character Dance” Sasha Prikov, Italy

## **Eventi and Collaborazioni**

Collaborazione e lavoro in Team per Eventi, Performances and Grands Prix dal 1995

Organizzatore di Galàs di Balletto per “Aiuti Umanitari” dal 1996 al 2000

## **Benefits**

Elenco delle Accademie che hanno accettato allievi di Rosanna:

“Scuola di Ballo del Teatro La Scala” Milano, “Teatro San Carlo Napoli” Napoli, “London Contemporary School” London, “Balletto di Toscana” Firenze, “John Cranko, Schule” Stuttgart, “Weyner Ballet Schule Academie” Vienna, “Academie de Danse Princesse Grace” Montecarlo, “Bayerisches Staat Ballet” Monaco, “American Repertory Ballet” Princeton, “Joffrey Ballet School” New York, “Victor Ullate Artes Escenic” Madrid, “Laban Dance Center” London, “Staatliche Balletschule” Berlino, “Hochschule Fur Tanz” Dresda, “ArtEZ University” Mannheim

## **Students Awards**

Gold Medal “Dance World Cup”, International Competition Spoleto, “Rieti Danza Festival”, Scholarships “Renato Fiumicelli” Gubbio, International Competition “Balletto di Toscana”, “Danza Si” Competition, Agon Competition “Teatro Nuovo Torino”, A.N.L.I.D. Competition Modena, Opus Ballet Competition Firenze, Youth American Grand Prix (top 12) Paris, Artedanza Competition Longiano, Livorno in Danza Competition, Rieti Danza Festival, Rieti Danza Summer, Lecce Danza

in Scena, Dance Across Umbria Città di Castello, Norcia in Danza Norcia, International Grand Prix  
Gran Prix Spoleto



La mia vita per il  
Balletto

